

Hingstpremieringar för Hannoveranranare och Trakehnare 2009

Den 22-24 oktober besökte Jan-Ove Olsson, Christina Olsson, Malena Behring och undertecknad Hannoveraner Verbands hingstepremiering i Verden och Trakehner Verbands hingstpremieringar i Neumünster.

Verden, Hannoveraner-premiering

I Verden visades 91 hingstar som valts ut bland 802 regionalt visade 2-årrshingstar. 55 av de 91 var dressyrbetonade och 36 hoppbetonade. Totalt premierades 46 hingstar, som nu måste genomföra bruksprov för att bli slutgiltigt godkända.

Hingsten **Dancier** (e. De Niro-Lancier) hade sin första årgång till premiering och hade fått med hela sex söner, varav två premierades. Danciersönerna var påfallande lika utseendemässigt, alla svarta eller mörkbruna. Trava kunde de, även om de var ganska spända. Skritten var genomgående något kort, kanske pga spänningar. Flera av dem var inte helt korrekta, särskilt fram. Vi kunde notera att det fanns mycket ädelt blod på modernet på nästan samtliga Danciersönerna och man kan därför tro att Dancier passar bäst ihop med lite ädlare ston som står högt i blod. **Hotline** (e. Hofrat-De Niro) hade också sin första årgång till premiering. Två söner hade blivit uttagna till premieringen i Verden. Båda var svarta och ganska lika fadern, men den ene var lite mer högställd och hade bättre gångarter än den andre. Han blev också premierad, till skillnad från sin halvbror.

Näst flest söner till premieringen hade **Desperados** (e. De Niro-Wolkenstein II) - fem söner varav en premierades. Sverigebekante **Florencio I** hade tre typmässigt mycket olika söner till premiering. De hade gemensamt att de hade mycket bra galopp. Bäst var en son med Brentano II på modernet. En hingst av mindre modell men gångartsmässigt mycket komplett. Han var den ende av de tre som premierades. En annan Sverigebekant som fick en son premierad är **Danone I**. Det var en pampig individ med fina linjer som såldes dyrt på auktionen.

Sandro Hit (e. Sandro Song) hade tre söner till premiering, men ingen av dem klarade sig. Det gick bättre för hans söner **Sir Donnerhall** (u.e. Donnerhall) och **St Moritz** (u.e. De Niro) som fick var sin premierad son. **Fiedertanz** hade två söner med och båda premierades. Den ene blev dessutom dyraste hingst på den efterföljande auktionen.

Bland de hoppbetonade hingstarna hade holländsk-ättade **Valentino** (e. Now or Never-Belisar) flest söner till premiering (4 st). De var mycket olika i typ men de flesta hoppade mycket bra och två premierades. Höjdpunkter var för övrigt en **Stalypso**-son (Stalypso är e. Stakkato) med Almox Prints på modernet. **Stakkato** var förövrigt farfar till fem deltagande hingstar, varav hela tre premierades.

Balou du Rouet (e. Baloubet du Rouet) fick full utdelning med två premierade söner av två visade. **Cassini II** (e. Capitol I) hade tre söner till premiering varav två klarade sig. De var båda två påfallande eleganta, snygga hästar med till synes stor kapacitet. **Quidam de Revel** (e. Jalisco B) var representerad med en egen son och med en ättling via sonsonen **Quality** (e. Quinar). Båda fick nämndens godkännande och särskilt Quinar-sonen hade ett spektakulärt hopp där den öppnade stort bak. I Hannover bedriver man för närvarande en särskild satsning på den så kallade G-linjen, som härstammar från hingsten Goldfisch II. Kända representanter är annars Gotthard, Grande, Goldfever,

Graf Grannus, m.fl. Vid premieringen representerades linjen av två söner till **Graf Top** (e. Graf Grannus), varav en premierades, och en son till **Galvano** (e. Grande) som också passerade.

Ett sammanfattande omdöme om de Hannoveranska premieringsdeltagarna var att de dressyrbetonade hingstarna påfallande ofta var inkorrekta, särskilt fram. Alla kan trava snyggt men flera var av det mindre slaget och bara en var över 170 cm. Bland de hoppbetonade hingstarna var det i stället påfallande många som hade bra benställningar. Nästan alla hoppade riktigt bra och visade över lag upp goda grundgångarter. Bland hoppningstarna var det en större andel än bland gångartshingstarna som kunde premieras.

Neumünster, Trakehner-premiering

I Neumünster visades 63 hingstar, varav 21 premierades. De flesta Trakehnerhingstar är inriktade på dressyr, men en och annan hoppinriktad individ visades också fram.

Under den dag vi besökte Neumünster visades hingstarna lösa i ridhuset, och vid hand i skritt och trav. Det var genomgående eleganta och bildsköna individer. En stor andel var också ädla och ganska högställda. Intrycket var generellt att dessa hingstar var mer representativa för sin åldersgrupp, än de stundom **mycket** välutvecklade individer som visades i Verden. Överlag kunde önskas mer påskjut och bärighet bak, medan de flesta hade fin frambensauktion, om än inte åt det spektakulära hållet. Flest söner till premieringen hade **Herzdieb** (e. Tambour) (4 st varav 1 premierades), och den på unghäst-VM så framgångsrike **Imperio** (e. Connery) (4 st varav 2 premierades). **Oliver Twist**, också verksam i KWPN, hade tre söner till premiering varav en gick igenom. Samma resultat fick **Kaiserkult** (e. Van Deyk). Trakehnerförbundet har kvar systemet med segerhingst. Årets segrare hette **Kentucky** (e. Donaufels) och var en välutvecklad hingst med tre goda gångarter. Han såldes till Gestüt Wiesenhof i Krefeld för det högsta priset, 250 000 €, på den efterföljande auktionen.

För den som är intresserad av att läsa mer:

<http://www.hannoveraner.com>

<http://www.trakehner-verband.de>

Emma Thorén Hellsten